

A+B GALLERY

Max Frintrop

Mad Max

Opening sabato 26 novembre 2022 ore 16

26 novembre 2022 - 24 gennaio 2023

A+B Gallery, Brescia

Testo di Gabriele Tosi

A+B Gallery presenta **Mad Max**, la terza personale di **Max Frintrop** negli spazi della galleria a partire da sabato 26 novembre fino al 24 gennaio 2023. L'artista espone una nuova serie di lavori pittorici su tela, tutti di grande formato, oltre a un'edizione di dieci acquerelli di medio formato, del tutto inediti. Attraverso il percorso espositivo viene evidenziato il processo germinativo delle opere di Frintrop, che trae origine dalla sperimentazione diretta sulla carta e viene poi tradotto attraverso l'utilizzo di un'altra tecnica sulla tela.

Frintrop ha trovato la scritta Mad Max vicino al suo studio e ha deciso di utilizzarla come immagine guida per la mostra. La referenza apocalittica, l'universalità di un luogo intimo, il gioco di parole sul proprio nome, sono solo alcuni dei motivi che rendono questo titolo adatto all'occasione.

Semplicità e molteplicità, in particolare per i rimandi iconografici e simbolici, sono elementi della sua pittura che agiscono sulla nostra identità senza innescare drammi o pensieri quando seguiamo il flusso acquoso del pigmento sulla tela. Questo approccio è il centro della pratica di Frintrop.

I lavori pittorici presentati con questa edizione evidenziano nuovi interessi formali per Frintrop. La rottura dello spazio, tema ricorrente nella sua pratica, avviene con l'aggiunta di nuove tecniche durante il processo di esecuzione dell'opera. Interessato dalle ricerche di fisica astronomica, l'artista introduce alcuni elementi che richiamano visioni apparentemente legate all'indagine sulle gravità. L'esito è una complessità compositiva data dall'utilizzo di nuovi strumenti pittorici in grado di rendere visibili alcune trasformazioni, dove le masse solide cambiano stato in liquide e le masse filamentose sono in continuità con elementi strutturali e pieni, ma nello stesso tempo disgregati da un punto di vista cromatico. La tela diventa un luogo di attivazione del cambiamento e di tensione, sia nelle sue

A+B GALLERY

componenti materiche che percettive, di assenza e presenza di gravità a noi sconosciute.

La collaborazione che si è sviluppata nel tempo tra la A+B Gallery e l'artista conta tre mostre personali nel corso di dieci anni di rapporto, la partecipazione a fiere europee e L'assegnazione del Premio Pittura XXI ad Artefiera 2022, oltre all'organizzazione di mostre site-specific, come nel caso di *L'avventura*, *Die Mit Der Liebe Spielen* la collettiva con 14 artisti tedeschi, nel 2014 ancora inediti in Italia.

Max Frintrop, Oberhausen, 1982. Vive e lavora a Düsseldorf, Germania.

Si è diplomato nel 2009 alla Kunstakademie di Düsseldorf, frequentando le lezioni nella classe di Pittura di Albert Ohelen.

Ha recentemente esposto alla Mies Van Der Rohe Haus di Berlino con la mostra personale "Space Lies Folded Against the Wall", ed è presente nella collezione permanente del KunstMuseum di Bonn. In Italia, oltre che da A+B Gallery, ha esposto alla Fondazione Carriero di Milano per la mostra Fasi Lunari, a cura del suo professore Albert Oehlen. Recente è la partecipazione a "Now! Young painting in Germany", mostra itinerante in quattro sedi museali tedesche. Le sue opere sono presenti in collezioni private europee, americane ed asiatiche.

A+B GALLERY

Informazioni

Max Frintropp

Mad Max

26 novembre 2022 – 24 gennaio 2023

Opening 26 novembre 2022 ore 18

A+B Gallery

Corsetto Sant'Agata 22

25121 Brescia

www.aplusbgallery.it

gallery@apusb.it

Ufficio Stampa

Piera Cristiani

Tel +39 3394560012

Mail info@pieracristiani.com